

ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА

на диссертацию С.Е. Федорова

«История исследований млекопитающих четвертичного

периода в Якутии (XVIII – XX вв.)»,

представленной на соискание ученой степени кандидата биологических

наук по специальности 07.00.10 – история науки и техники

(биологические науки)

Климат Якутии, вся территория которой находится в зоне вечной мерзлоты, предоставляет уникальные возможности для палеонтолога: трупы погибших животных, в том числе и вымершие представители мамонтовой фауны, сохраняются в земле в неизменном виде на протяжении нескольких десятков тысячелетий. Эти находки являют собой ценнейший научный материал не только в плане традиционной реконструкции внешнего облика вымерших животных, но также и для изучения содержимого их желудков с целью определения рациона питания и, через палинологический анализ, реконструкции среды обитания и климатических условий, в которых обитало данное животное. Сохранность мягких тканей зачастую позволяет произвести взятие проб ДНК для проведения молекулярно-генетического анализа, в том числе филогенетической реконструкции, а в будущем, вероятно, и для возрождения вымерших видов посредством клонирования. Вышесказанное делает понятным повышенный интерес ученых к таким находкам. Диссертант поставил своей задачей воссоздание истории находок представителей мамонтовой фауны в Якутии на протяжении последних 300 лет на основе литературных и архивных данных, и актуальность этой работы не вызывает сомнений.

Автором переработан обширный материал: 533 печатных издания и 88 папок архивных документов. Список литературы включает 199 названий,

в т.ч. 9 на иностранных языках. Текст диссертации представляет собой, главным образом, подробное описание историй находок и их дальнейшей судьбы, выстроенных в хронологическом порядке. Обращает на себя внимание язык, которым написан текст диссертации – легкий, образный: диссертация читается как художественное произведение, текст богато проиллюстрирован фотографиями. Диссертант выделяет 5 периодов в истории изучения мамонтовой фауны Якутии. 1. Донаучный (с древнейших времен до конца XVIII века) – мифологизация мамонта и промысел бивней. 2. Первые исследования находок мамонтовой фауны учеными-естествоиспытателями, передача находок в музеи (конец XVIII – первая половина XIX веков). 3. Комплексные экспедиции Императорской академии наук. 4. Первые советские исследования мамонтовой фауны. 5. Подъем в изучении мамонтовой фауны, связанный с появлением новых методов исследований (палинологический анализ, радиоуглеродный метод датирования, микроструктурный, биохимический и молекулярно-генетический анализы) и увеличением государственного финансирования. При описании истории находок автор делает акцент на неудачных случаях, когда по приказу местных представителей власти труп найденного животного целенаправленно уничтожался, вероятно, из-за нежелания организовывать его консервацию и доставку в научные учреждения, а также с целью предотвращения паники среди местного населения.

Тема влияния научного изучения мамонтовой фауны и промысла мамонтовой кости на культуру коренных народов Якутии занимает особое место в структуре диссертации. Образу мамонта в культуре и творчестве народов Якутии посвящено две главы. Традиционно отношение к мамонту среди местного населения негативное: он считался мифическим существом, выходцем из потустороннего мира, несущим с собой болезни и несчастье. Промысел мамонтовой кости, начавшийся в конце XVIII века, развитие

косторезного искусства способствовали преодолению многовековой изолированности народов Якутии и постепенно привели установлению положительного образа мамонта в их культуре. В 1970-е годы наступил переломный момент в изменении отношения к мамонту. К этому времени приурочены все наиболее значимые находки мамонтовой фауны, что сопровождалось их широким освещением в средствах массовой информации.

В заключение хочу еще раз подчеркнуть, что С.Е. Федоров проделал большую работу по анализу и систематизации имеющихся сведений о находках мамонтовой фауны и их влиянию на культурные традиции коренного населения Якутии. Диссертация изложена на 245 страницах, содержит 72 рисунка, 4 таблицы и 3 диаграммы. Текст хорошо выверен и не имеет опечаток, автореферат соответствует содержанию диссертации, а ее автор заслуживает присуждения ему степени кандидата биологических наук по специальности 07.00.10 – история науки и техники (биологические науки).

Зав. научно-исследовательским отделом эволюции
Государственного Дарвиновского музея,
кандидат биологических наук

Александр Сергеевич Рубцов



Подпись А.С. Рубцова заверяю,
директор ГДМ

27.09.2017

А.И. Клюкина

Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы Государственный Дарвиновский музей. 117292, Москва, ул. Вавилова, д. 57. тел\факс (499)7832254, e-mail: info@darwinmuseum.ru